

Российский государственный институт сценических искусств
Факультет актерского искусства и режиссуры
Кафедра режиссуры
Специальность 52.05.02 Режиссура театра
Образовательная программа «Режиссер драмы» (рук. Андреев А.Д.)

Рекомендуемая литература для поступающих

К. С. Станиславский. Моя жизнь в искусстве. Работа актера над собой. Этика
В. Э. Мейерхольд. Статьи, письма, речи, беседы.
Е. Б. Вахтангов. Материалы и статьи.
А. Я. Таиров. О театре.
М. А. Чехов. Литературное наследие.
Г. А. Товстоногов. О профессии режиссера. Зеркало сцены.
М. О. Кнебель. Поэзия педагогики.
А. В. Эфрос. Профессия – режиссер. Репетиция – любовь моя.
М. А. Захаров. Контакты на разных уровнях.
Л. Додин. Путешествие без конца.
Е. Гротовский. К бедному театру.
П. Брук. Пустое пространство.